

○ 포어포문학과 Department of Portuguese Language and Literature

● **학과목표**

대학원 석사과정에서 포르투갈어과의 학과목표는 포르투갈어학이나 포르투갈 및 브라질문학 분야에서 학부에서 이미 배운 기초지식을 활용하여 보다 전문적인 학문적 접근방법을 가능토록 하여 나아가서 교육과 연구를 수행할 수 있는 능력을 배양하는데 중점을 두며, 아울러 터득한 지식을 바탕으로 포어학이나 포르투갈 및 브라질 문학분야의 독창성과 창의성을 겸비한 수준 높은 전문가를 양성시키는데 그 목표가 있다.

● **교수진현황**

송 필 환 문학박사(Univ. of New Lisbon), 포르투갈현대문학
 윤 택 동 경제학박사(UFRGS, Univ.), 경제학
 이 승 덕 정치학석사(한국외대), 브라질현대문학
 이 승 용 언어학박사(Univ. de Paris VIII), 포르투갈언어학
 조 이 환 정치학박사(한국외대), 포르투갈 및 브라질사실주의문학
 최 영 수 문학박사(단국대), 이베리아반도사
 Maria João(Lisbon Univ.), 포르투갈 문학
 Leticia Bortolini(UFRGS), 포르투갈 언어학
 Tanara Zingano Kuhn(UFRGS), 포르투갈 언어학

● **교과목표**

<어학분야>

코드번호	구분	교과목명	영문명
G12302	M	포르투갈어변이연구	Linguistic Variation of Portuguese
G12101	M	포어구문론	Portuguese Syntax
G12606	M	포어문체론	Portuguese Stylistics
G12605	M	포르투갈어번역이론	Portuguese Translation Theory
G12604	M	사회언어학	Sociolinguistics
G12603	M	포르투갈어발달사	History of Portuguese
G12501	M	포르투갈어음성및음운론	Portuguese Phonetics and Phonology
G12602	M	포어의미론	Portuguese Semantics
G12601	M	포르투갈어문법론	Portuguese Grammar
G12607	M	포어통사론세미나	Seminar in Portuguese Syntax
G12201	M	포르투갈어유형론	Typological Studies of Portuguese
G12502	M	포어형태론	Portuguese Morphology
G12616	M	포르투갈어형태론주제연구	Topics in Portuguese Morphology

<문학분야>

코드번호	구분	교과목명	영문명
G12202	M	브라질모더니즘	Brazilian Modernism
G12613	M	브라질모더니즘과향토주의문학	Brazilian Modernism and Regionalism
G12612	M	포르투갈현대작품론	Modern Portuguese Literature
G12303	M	포백낭만주의	Romanticism in Portuguese Literature
G12615	M	포백문학비평	Criticism of Portuguese Literature
G12611	M	포백사실주의문학	Realism in Portuguese Literature
G12504	M	포백문학사	History of Portuguese and Brazilian Literature
G12505	M	포백시	Portuguese Brazilian Poetry
G12503	M	포르투갈고전문학	Portuguese Classical Literature
G12109	M	포어권아프리카문학	Portuguese African Literature
G12609	M	OS LUSIADAS연구	Study of Os Lusitadas

● **강의 교과목 내용**

<어학분야>

포르투갈어변이연구 (Linguistic Variation of Portuguese)

브라질 및 아프리카의 토속언어와 포르투갈어의 피진, 크레올 등을 비교 분석

포어구문론 (Portuguese Syntax)

포어의 구문적 특성 연구
 포어문체론 (Portuguese Stylistics)
 일상 포어에서의 준비법등과 문학포어에서의 다양한 문체를 정리연구
 포르투갈어번역이론 (Portuguese Translation Theory)
 포르투갈어와 한국어의 구문론 및 의미론적 비교연구를 통해 올바른 번역과 이해를 위한 연습
 사회언어학 (Sociolinguistic)
 포르투갈의 포어와 그 방언 및 브라질의 포어와 방언 등을 사회적 지리적 특성에 따라 분류 연구
 포르투갈어발달사 (History of Portuguese)
 라틴어로부터 포어와 다른 로망스 언어들의 분화과정과 포어의 변천과정을 현대 포르투갈어까지 공시론적으로 연구
 포르투갈어음성음운론 (Portuguese Phonetics and Phonology)
 포어음운의 음성학적 분석과 포어음운구조분석훈련과 기본적 음성학 및 음운론의 개념연구
 포어의미론 (Portuguese Semantics)
 포어에 있어서 어휘의미와 문법과 의미 그리고 발화의미 등을 연구
 포르투갈어문법론 (Portuguese Grammar)
 포어의 통사의 특성을 연구
 포어통사론세미나 (Seminar in Portuguese Syntax)
 포르투갈어 문법정리를 위한 각 개념정리와 이에 따른 실제 포어문장 등을 분석연구
 포르투갈어유형론 (Typological Studies of Portuguese)
 포어형태론 (Portuguese Morphology)
 포르투갈어형태론주제연구 (Topics in Portuguese Morphology)
 포어 어휘의 조어론, 굴곡론 및 그 개념연구

<문학분야>

Os Lusíadas연구 (Study of Os Lusíadas)
 대서사시인 Luis de Camoes의 작품 연구
 브라질모더니즘 (Brazilian Modernism)
 브라지 문화혁명인 Semana de Arte Moderna의 의미 연구
 브라질모더니즘과향토주의문학 (Brazilian Modernism and Regionalism)
 Semana de Arte Moderna를 통한 Movimento Modernista Regionalismo의 작가.작품 연구
 포르투갈고전문학 (Portuguese Classical Literature)
 Trovadorismo에서 Barroca시대에 이르는 고전문학의 발달과정과 주요작가.작품의 연구
 포르투갈현대작품론 (Modern Portuguese Literature)
 현대 포르투갈 작가의 작품 분석 및 비교연구
 포백문학비평 (Criticism of Portuguese Literature)
 포백 문학의 주요흐름을 선별하여 비평
 포백사실주의문학 (Realism in Portuguese Literature)
 Eca de Queiros와 Machado de Assis의 사실주의 작가와 작품연구
 포백문학사 (History of Portuguese and Brazilian Literature)
 포르투갈과 브라질문학사에 있어서 소설의 발달과정과 그 주요작품의 선정연구
 포백시 (Portuguese and Brazilian Poetry)
 포르투갈과 브라질문학사중 저명한 시인들의 작품을 선정 연구
 포어권아프리카문학 (Portuguese African Literature)
 아프리카의 포어 사용국 Angola, Mocambique등의 작가와 작품의 연구
 포백낭만주의 (Romanticism in Portuguese Literature)
 Jose de Alencar및 Camilo Castelo등 낭만주의 작가와 작품 연구

• 종합시험 과목

(석사학위과정)

전공분야	전 공 과 목 (교과목코드)		전공관련 공통과목 (교과목코드)	
어 학	포 어 발 달 사 전 공 포 어 <2과목>	G1201 G1204	포 백 문 학 사 <1과목>	G1202
문 학	포 백 문 학 사 전 공 포 어 <2과목>	G1202 G1204	포 어 발 달 사 <1과목>	G1201