

Department of German Language and Literature 독어독문학과
<http://deutsch.hufs.ac.kr>

- Goals and Objectives

- Faculty

- Course list

코드번호	구분	교과목명	영문명
G04504	M	고대고지독일어	Old High German
G04503	M	고트어	Gothic
G04613	M	대조언어학	Contrastive Linguistics
G04622	M	독어문체론	German Stylistics
G04502	M	독어발달사	History of German Language
G04601	M	독어음운론	German Phonology
G04604	M	독어의미론	German Semantics
G04702	M	독어의미론세미나	German Semantics Seminar
G04603	M	독어조어론	German Wordformation
G04605	M	독어통사론	German Syntax
G04701	M	독어통사론세미나	German Syntax Seminar
G04501	M	독어학개론	Introduction to German Linguistics

G04602	M	독어형태론	German Morphology
G04608	M	독일구조주의언어학	Structural Linguistics
G04507	M	독일방언학	German Dialectology
G04618	M	독일언어철학	German Philosophy of Language
G04705	M	독일언어철학연구	German Philosophy of Language Seminar
G04607	M	독일언어학사	History of German Linguistics
G04621	M	문법이론의최근동향	The Recent Trend of German Grammatical Theory
G04303	M	문법이론의최근동향II	The Recent Trend of German Grammatical Theory
G04727	M	매체언어학	Media Linguistics
G04612	M	번역론	Theory of Translation
G04609	M	변형생성문법	Transformational Grammar
G04706	M	변형생성문법연구	Transformational Grammar Seminar
G04619	M	사회언어학	Sociolinguistics
G04610	M	수리언어학	Mathematical Linguistics
G04704	M	수리언어학세미나	Mathematical Linguistics Seminar
G04111	D	수리언어학연습	Mathematical Linguistics
G04639	M	수리학과텍스트분석	Rhetoric and Text Analysis
G04506	M	신고지독일어	New High German
G04616	M	신문법학과	Neo-Grammarians
G04617	M	신훔볼트학과	Neo-Humboldtians
G04304	M	신훔볼트학과II	Neo-HumboldtiansII
G04221	M	심리언어학	Psycholinguistics
G04614	M	언어학과문학	Linguistics and Literary Criticism
G04505	M	중세고지독일어	Middle High German
G04729	M	텍스트대조분석	Contrastive Text Analysis
G04615	M	텍스트언어학	Text Linguistics
G04611	M	형식언어의미론	Model Theory
G04606	M	화용론	Pragmatics
G04703	M	화용론세미나	Pragmatics Seminar

코드번호	구분	교과목명	영문명
G04520	M	19세기독문학	19th Century German Literature
G04524	M	20세기독문학	20th Century German Literature
G04715	M	20세기독문학연구	Study of 20th Century German Literature
G04716	M	괴테세미나	Goethe Seminar
G04635	M	괴테연구	A Study on Goethe
G04625	M	독문학비평	German Literary Criticism
G04510	M	독일계몽주의	German Enlightenment
G04512	M	독일고전주의	German Classicism
G04712	M	독일고전주의세미나	German Classicism Seminar
G04630	M	독일교양소설연구	Bildungsroman
G04514	M	독일낭만주의	German Romanticism
G04110	M	독일낭만주의세미나	German Romanticism Seminar
G04305	M	독일단편소설	German "Novelle"
G04631	M	독일단편소설론	Theory of German "Novelle"
G04711	M	독일단편소설세미나	German "Novelle" Seminar
G04525	M	독일명명문학	Exilliteratur
G04623	M	독일문예학	Science of German Literature
G04638	M	독일문학사	History of German Literature
G04519	M	독일사실주의문학	German Realism
G04626	M	독일시	German Poetry
G04306	M	독일시세미나	German Poetry Seminar
G04521	M	독일자연주의문학	German Naturalism
G04633	M	독일작가론	Research of German Writers
G04629	M	독일장편소설	German "Roman"
G04235	M	독일장편소설세미나	German "Roman" Seminar
G04527	M	독일최근문학	Contemporary German Literature
	M		
G04627	M	독일희곡	German Drama
G04709	M	독일희곡세미나	German Drama Seminar
G04632	M	동화론	Theory of "Märchen"
G04624	M	문학연구방법론	Research Methods of Literature

G04107	M	박사과정세미나	Doktorandenkolloquium
G04513	M	반고전주의문학	Anti-Classicism
G04517	M	비더마이어문학	“Biedermeier”
G04717	M	실러세미나	Schiller Seminar
G04637	M	실러연구	A Study on Schiller
G04509	M	인문주의와바로크문학	Humanism and Barock-Literature
	M		
G04526	M	전후문학	German Literature after World War II
G04526	M	전후문학	German Literature after World War II
G04508	M	중세독일문학	German Literature in the Middle Ages
G04137	M	질풍노도문학	“Sturm und Drang”
G04518	M	청년독일파문학	Das Junge Deutschland
G04515	M	초기낭만주의	“Fruehromantik”
G04708	M	토마스만세미나I	Thomas Mann Seminar I
G04636	M	파우스트	“Faust”
G04134	M	파우스트연구	A Study on “Faust”
G04523	M	표현주의문학	German Expressionism
G04115	M	표현주의세미나	German Expressionism Seminar
G04634	M	현대독일작가론	Research of Modern German Writers
G04310	M	현대독일작가론세미나	Seminar on Modern German Writers
G04628	M	현대독일희곡	Modern German Drama
G04516	M	후기낭만주의	“Spaetromantik”
	M		
	M		

• **Course description**

고대고지독일어 (Old High German)

고트어 (Gothic)

대조언어학 (Contrastive Linguistics)

독어문체론 (German Stylistics)

독어발달사 (History of German Language)

독어음운론 (German Phonology)

독어의미론 (German Semantics)

독어의미론세미나 (German Semantics Seminar)

독어조어론 (German Wordformation)

독어통사론 (German Syntax)

독어통사론세미나 (German Syntax Seminar)

독어학개론 (Introduction German Linguistics)

독어형태론 (German Morphology)

독일구조주의언어학 (Structural Linguistics)

독일방언학 (German Dialectology)

독일언어철학연구 (German Philosophy of Language Seminar)

독일언어철학 (Grammar Philosophy of Language)

독일언어학사 (History of German Linguistics)

문법이론의최근동향 (The Recent Trend of German grammatical Theory)

번역론 (Theory of Translation)

변형생성문법연구 (Transformational Grammar Seminar)

변형생성문법 (Transformational Grammar)

사회언어학 (Sociolinguistics)

수리언어학세미나 (Mathematical Linguistics Seminar)

수리언어학 (Mathematical Linguistics)

수사학과텍스트분석 (Rhetoric and Text Analysis)

신고지독일어 (New High German)

신문법학과 (Neo-Grammarians)

신훔볼트학과 (Neo-Humboldtians)

심리언어학 (Psycholinguistics)

언어학과문학 (Linguistics and Literature)

중세고지독일어 (Middle High German)

텍스트언어학 (Textlinguistics)

형식언어의미론 (Model Theory)

화용론 (Pragmatics)

화용론세미나 (Pragmatics Seminar)

19세기독문학 (German Literature in 19th Century)

20세기독문학 (German Literature in 20th Century)

20세기독문학연구 (A Study on German Literature in 20th Century)

괴테세미나 (Goethe Seminar)

괴테연구 (A Study on Goethe)

독문학비평 (Criticism of German Literature)

독일교양소설연구 ("Bildungsroman")

독일단편소설세미나 (German "Novelle" Seminar)

독일망명문학 ("Exilliterature")

독일문학사 (History of German Literature)

독일장편소설세미나 (German "Roman" Seminar)

독일최근문학 (Contemporary German Literature)

독일계몽주의 ("Aufklaerung")

독일고전주의세미나 (German Classicism Seminar)

독일고전주의 (German Classicism)

독일낭만주의세미나 (German Romanticism Seminar)

독일낭만주의 (German Romanticism)

독일단편소설 (German "Novelle")

독일문예학 (Science of German Literature)

독일사실주의문학 (German Realism)

독일시세미나 (German Poetry Seminar)

독일시 (German Poetry)

독일자연주의문학 (German Naturalism)

독일작가론 (Research of German Writers)

독일장편소설 (German "Roman")

독일 현대자연시

독일희곡세미나 (German Drama Seminar)

독일희곡 (German Drama)

동화론 (Theory of "Märchen")

문학연구방법론 (Research Method of German Literature)

박사과정세미나 ("Doktorandenkolloquium")

반고전주의문학 (Anti-Classicism)

비더마이어문학 ("Biedermeier")

실러세미나 (Schiller Seminar)

실러연구 (A Study on Schiller)

인문주의와바로크문학 (Humanism and Barock-Literature)

인상주의와신낭만주의 (Impressionism and New-Romanticism)

전후문학 (German Literature After World War II)

정신분석과문예학

중세독일문학 (German Literature in the Middle Ages)

질풍노도문학 ("Sturm und Drang")

청년독일파 문학 ("Das Junge Deutschland")

초기낭만주의 ("Fruehromantik")

토마스만세미나 (Thomas Mann Seminar I)

파우스트 ("Faust")

표현주의문학 (German Expressionism)

표현주의세미나 (German Expressionism Seminar)

현대 독일작가론 (Research of Modern German Writers)

현대독일희곡 (Modern German Drama)

후기낭만주의 ("Spaetromantik")

해석학과해체론 (Hermeneutics and Deconstruction)

해석학과해체론 II(Hermeneutics and Deconstruction II)

• Comprehensive exam

전공분야	전 공 과 목 (교과목코드)	비고
어 학	독 어 학 개 론 G0401	필수
	독 어 공 독 어 G0404	
	독 문 학 사 G0402	
문 학	독 문 학 사 G0402	필수
	독 어 공 독 어 G0404	
	독 어 학 개 론 G0401	

전공분야	전 공 과 목 (교과목코드)	비고
어 학	독 문 학 사 D0406	필수
	독 어 음 운 론 D0402	
	독 어 통 사 론 D0403	
	독 어 의 미 론 D0404	
	독 어 화 용 론 D0405	
문 학	독 문 학 사 D0406	필수
	독 소 설 론 D0409	
	독 회 곡 론 D0410	
	독 시 론 D0411	
	독 어 통 사 론 D0403	
	독 어 의 미 론 D0404	
독 어 화 용 론 D0405		