

○ Department of African Language and Literature 아프리카어문학과

• Goals and Objectives

The Department of African Language and Literature at HUFS Graduate School aims to educate its students as international professionals with systematic analysis of and in-depth research of African language and literature as well as other related fields, including society, culture, history, and ideological theory.

In this vein, students learn to conduct systematic research on ancient and modern Swahili, comparative research between standard Swahili and other African languages, and study on language features of Swahili language as well as the universal characteristics of the language. In addition, students study characteristics and rules of African language through conducting comparative analysis of over 2,000 African languages.

Finally, students learn characteristics and various theories of African literature with in-depth research study of classic and modern African literatures as well as conduct objective and independent research of African literature through a cross-disciplinary exposure.

• Faculty

- Chang, Yong Kyu Ph.D. in Anthropology, University of Natal  
Anthropology of Religion
- Jang, Tae-Sang Ph.D. in Literature, University of London  
Hausa language
- Kim, Yoon Jin M.A. in Literature, Hankuk University of Foreign Studies, University of London,  
University of Nairobi  
African Literature (Swahili Novel, Drama), Regional History of Africa, African Culture
- Kwon, Myong-Shik M.A. in Literature, University of Köln  
African Linguistics (Swahili Language Structure, Cognitive Linguistics, Sociolinguistics, Text Analysis of Language and Literature)

• Course list

<아프리카어학분야>

코드번호	구분	교과목명	영문명
G08635	M	스와힐리담화형태론	Swahili Pragmatics
G08636	M	스와힐리어휘론	Swahili Lexicography
G08633	M	스와힐리언어발달사	The Linguistic History of Swahili
G08732	M	스와힐리음운론	Swahili Phonology
G08731	M	스와힐리의미론	Swahili Semantics
G08639	M	스와힐리인지언어학	Swahili Cognitive Linguistics
G08640	M	스와힐리통사론	Swahili Syntax
G08533	M	스와힐리형태론	Swahili Morphology
G08631	M	아프리카사회언어학	Sociolinguistic Study of African Languages
G08531	M	아프리카어학개론	Introduction to African Linguistics
G08634	M	아프리카어학세미나	Seminar in African Language Studies
G08733	M	아프리카언어분류	Language Classification of Africa
G08532	M	아프리카역사비교언어학	The Comparative Study of African Languages
G08638	M	아프리카인류언어학	Linguistics in African Anthropology
G08632	M	텍스트언어학	Textlinguistics
G08637	M	하우사구조	The Structure of Hausa

<아프리카문학분야>

코드번호	구분	교 과 목 명	영 문 명
G08535	M	구술문화와문자문화	Orality and Literacy
G08650	M	서아프리카의공연문학	Performing Arts in West Africa
G08649	M	스와힐리드라마	Swahili Drama
G08647	M	스와힐리문학사	Historical Survey of Swahili Literature Development
G08734	M	스와힐리문학텍스트분석	Linguistic Study of Swahili Prose texts
G08645	M	스와힐리소설	Studies in Swahili Fiction
G08536	M	스와힐리작품론	Studies in Major Literary works in Swahili
G08651	M	스와힐리전통시연구	Swahili Traditional Poetry
G08534	M	아프리카문학개론	Introduction to African Literature
G08735	M	아프리카문학세미나	Seminar in African Literatures
G08643	M	아프리카의구비문학	Oral Literature in Africa
G08644	M	아프리카의문학과이슬람	Islam in African Literatures
G08652	M	아프리카의전통종교와문학	Religion and Literature in Africa
G08642	M	아프리카작가론	Studies in Africa Writers
G08641	M	아프리카현대문학	Contemporary Literature of Africa
G08737	M	아프리카현대작가연구	Study in Modern African Writer
G08653	M	아프리카희곡연구	Study of African Drama
G08648	M	하우사문학개론	Introduction to Hausa Literature
G08646	M	하우사민담연구	Studies in Hausa Oral Narratives
G08736	M	하우사시문학연구	Studies in Hausa Verse

• Course description

<아프리카어학>

아프리카인류언어학 (Linguistics in African Anthropology)

아프리카 제 종족의 이동, 정착, 발전 및 제반 문화현상에 대한 인류학적 연구를 수행하는데있어 언어학이 기여할 수 있는 방법을 모색함

스와힐리담화형태론 (Swahili Pragmatics)

스와힐리어의 실제 사용에 주관되는 화용론적, 담화적 측면에 대한 연구(코드전환, 피진-크리올스와힐리어, 담화텍스트분석)

스와힐리어휘론 (Swahili Lexicography)

스와힐리어를 중심으로 기초어휘, 문화어휘, 사전편찬작업, 그리고 새로운 현대 전문용어의 탄생과 문제점 및 발전에 대한 연구

스와힐리어언어발달사 (The Linguistic History of Swahili)

스와힐리어의 형성과 발전 이에따른 변이형, 사회방언, 현재 언어상황을 연구한다.

스와힐리음운론 (Swahili Phonology)

스와힐리어의 음운론적 특성을 분절요소, 초분절요소, 음성규칙등 분야별로 살펴본다.

스와힐리의미론 (Swahili Semantics)

반투어의 의미구조를 스와힐리어를 중심으로 비교 설명하며, 단어의미, 문장의미 분석 및 일반의미에 관한 이론을 검토한다.(인지의미론, 의미확장, 의미망구조, 문법화양상)

스와힐리인지언어학 (Swahili and the Cognitive Linguistics)

스와힐리 기초어휘가 어떠한 방법과 유형화에 문법적 기능을 지니게 되는지 인근 반투어들과 비교하여 연구한다. 인지방식 및 인지구조가 어떻게 언어구조에 투영되어 있는지 연구한다.

스와힐리통사론 (Swahili Syntax)

반투어의 통사구조를 스와힐리어를 중심으로 비교 설명한다.

스와힐리형태론 (Swahili Morphology)

스와힐리어를 중심으로 하는 반투어의 형태론적 특성을 분야별로 살펴보고 형태분석이론을 소개한다.

아프리카언어분류 (Language Classification of Africa)

아프리카의 언어를 계통적 측면이 아닌 실용적, 참조적 측면에서 분류한다.

아프리카역사비교언어학 (The Comparative Study of African Languages)

아프리카어들을 계통분류하고, 구조적 차이점 및 유사점들을 유형학적 관점에서 살펴본다.

아프리카사회언어학 (The Sociolinguistic Study of African Languages)

준 교통어의 생성과 발전, 각국의 언어정책, 다중언어 상용 아프리카 사회에서의 언어선택의 문제 등을 다룬다.(어휘차용, 언어코드전환, 언어교체, 피진-크리올어분석)

아프리카어학개론 (Introduction to African Linguistics)

아프리카어 연구의 역사와 방법론에 대하여 고찰한다. 아프리카 개별언어기술 상황, 언어들의 구조비교분석 연구결과를 검토한다.(아프리카어의 유형학적특징)

아프리카어학세미나 (Seminar in African Language Studies)

아프리카어학의 최근 이론을 바탕으로 한 토론식 수업, 최근 발표된 아프리카 언어들에 대한 논문들을 읽고 검토한다.(문법화이론, 전형이론 등 기타)

텍스트언어학 (Textlinguistics)

문학작품 텍스트를 중심으로 그 속에 나타나는 언어학적인 측면을 연구

하우사구조 (The Structure of Hausa)

하우사어의 음운구조와 통사구조에 대한 연구

### <아프리카문학>

구술문화와문자문화 (Orality and Literacy)

구전성(orality)이 지배하는 사회와 문자성(literacy)이 지배하는 사회의 문학 및 이와 관련된 제반 문화현상들을 비교한다.

서아프리카의공연문학 (Performing Arts in West Africa)

실제 상황 속에서 이루어지는 아프리카 공연문학의 여러 특징들에 대하여 문학적, 민속학적, 인류학적 각도에서 분석한다.

스와힐리드라마 (Swahili Drama)

현대 스와힐리드라마를 사회적, 정치적 상황과 연결시켜 분석한다.

스와힐리문학사 (Historical Survey of Swahili Literature Development)

스와힐리문학의 변천사를 장르별, 시대별로 다룬다.

스와힐리작품론 (Studies in Major Literary Works in Swahili)

주요 스와힐리 소설가 및 시인들의 작품을 정선하여 감상·분석한다. 작품들의 형식적 특성과 주제들을 연구대상으로 한다.

스와힐리전통시연구 (Swahili Traditional Poetry)

7세기 이후 이슬람의 영향하에 발달되어온 전통서사시의 형식 및 구조를 연구하고, 동시에 이를 통해 나타난 스와힐리인들의 세계관 및 사상을 함께 연구한다.

스와힐리문학텍스트분석 (Linguistic Study of Swahili Prose texts)

7세기 이후 이슬람의 영향하에 발달되어온 전통서사시의 형식 및 구조를 연구하고, 동시에 이를 통해 나타난 스와힐리인들의 세계관 및 사상을 함께 연구한다.

스와힐리소설 (Studies in Swahili Fiction)

현대 스와힐리 산문문학의 중심을 이루는 스와힐리소설의 탄생과 발전 및 향후 전망에 대해서 살펴본다. 현대 스와힐리 소설의 작가, 주제, 배경, 소재, 구성적 특성을 연구한다.

아프리카문학세미나 (Seminar in African Literatures)

아프리카 문학의 최신 연구를 중심으로 하는 토론식 수업

아프리카작가론 (Studies in African Writers)

아프리카를 대표하는 주요 작가들의 문학관, 세계관을 그들의 작품이나 인터뷰기사 등을 통하여 분석한다.

아프리카현대문학 (Contemporary Literatures of Africa)

유럽어를 매개체로 하는 아프리카문학의 탄생과 발전을 다룬다. 고전적 작가인 아체베, 은구기를 비롯하여 소잉카 등 최근 노벨문학 수상작가의 작품세계를 연구한다.

아프리카문학개론 (Introduction to African Literature)

아프리카 문학의 유형을 소개하고 각 유형별 발달사 및 연구역사를 다룬다(예: 구술문학, 토속어문학, 유럽어문학)

아프리카의구비문학 (Oral Literature in Africa)

오랜 전통을 지니고 있는 아프리카의 구비문학을 민속학적, 인류학적 측면이 아닌 문학적, 예술적 관점에서 조명한다.

아프리카의문학과이슬람 (Islam in African Literatures)

아프리카의 구술문학과 문자문학에 미친 이슬람의 영향을 다양한 각도에서 살펴본다.

아프리카의전통종교와문학 (Religion and Literature in Africa)

전통종교의식에서 관찰할 수 있는 문학적 요소에 대하여 탐구한다.

하우사민담연구 (Studies in Hausa Oral Narratives)

스와힐리주와 함께 북아프리카 최대 종족으로 간주하는 하우사족의 이야기체의 문학(신화, 전설, 우화 등)을 문학적, 문화적 측면에서 다룬다.

하우사시문학연구 (Studies in Hausa Verse)

하우사 현대시인들의 11작품을 감상하고 분석한다.

하우사문학개론 (Introduction to Hausa Literature)

하우사문학의 형성과 주요한 문학장르들의 특징에 대해서 살펴본다.

• **Comprehensive exam**

(석사학위과정)

전공분야	전공과목(교과목 코드)		비 고
문 학	아프리카현대문학	G6194	◆ 문학전공자 문학 선택 2 / 어학 선택 1
	스와힐리작품론	G0861	
	아프리카구연문학	G6195	
어 학	스와힐리어구조	G0851	◆ 어학전공자 어학 선택 2 / 문학 선택 1
	아프리카어학개론	G0852	
	아프리카언어사회학	G0855	