

○ Department of Central and East European Language and Literature 동유럽어문학과

• Goals and Objectives

The Department concentrates on languages, literatures and the humanities of countries in Central and Eastern Europe, and the Balkans. Our graduate program, the only one program in its kind in Korea, discusses the original data, written in the language of the respective country. The program also offers a combined course to students as the department offers six majors (Polish language and literature, Rumanian language and literature, Czech language and literature, Hungarian language and literature, and Serbo-Croatian language and literature). Moreover, our faculty members participate in team teaching, which enables them to approach language, literature, and culture of these countries comprehensively with multiple perspectives.

• Faculty

Polish Language and Literature

Cheong, Byung Kwon	Ph.D. in Literature, Jagiellonian University/Cracow Polish Literature
Choi, Sung Eun	Ph.D. in Literature, Warsaw University Polish Literature
Kim, Jong Suck	Ph.D. in History, Warsaw University Polish History
Szalkowska, Emilia Agata	Ph.D. in Linguistics, Adam Mickiewicz University Poznan Polish Linguistics

Romanian Language and Literature

Kim, Song Ki	Ph.D. in Literature, University of Freiburg Romanian Literature
Lee, Mun Suh	Ph.D. in Linguistics, University of Freiburg Romanian Linguistics, Historical Comparative Linguistics
Park, Jeong O	Ph.D. in Literature, University of Bucharest Romanian Literature, Romanian Novel

Czech Language and Literature

Kim, InChon	Ph.D. in Linguistics, Charles University Czech Linguistics
Kim, Kyu-Chin	M.A. in Literature, University of Chicago Czech Literature, Modern Poetry
Kwon, Jae Il	M.A. in Literature, University of Chicago Czech Literature, Modern Novel
Bozděchová, Ivana	Ph.D. in Linguistics, Charles University Czech Linguistics

Hungarian Language and Literature

Han, Kyeng Min	Ph.D. in Literature, Hungarian Academy of Sciences Hungarian Literature
Lee, Sang Hyup	Ph.D. in Linguistics, University of Hamburg Hungarian Linguistics
Park, Soo Young	Ph.D. in Linguistics, University of Hamburg Hungarian Linguistics
Barnabas, Kovács Sándor	M.A. in Literature, Szegedt University Hungarian Literature

Yugoslavia Language and Literature

Kim, Chul-Min	Ph.D. in History, University of Beograd Historical Studies
Kim, Seong-Hwan	M.A. in Linguistics, Ohio State University Serbian and Croatian Morphology, Slavic Comparative Grammar
Kwon, Hyok Jae	Ph.D. in Linguistics, University of Göttingen Serbian and Croatian

Syntax, Computational Linguistics

Puar, Aljoa

Ph.D. in Literature, University of Rijeka Croatian Literature

Bulgaria Language and Literature

Kim, Wonhoi

Ph.D. in Linguistics, Sofia University Historical Studies - Comparative Literature, Slavic Culturology

• **Course list**

<5개 전공 공통과목>

코드번호	구분	교 과 목 명	영 문 명	비고
G16549	M	제2동유럽어강좌	Intensive Course of a Second Central & East European Language	
G16103	M	동유럽어대조문법	Contrastive Grammar of Central & East European Languages	
G16635	M	동유럽언어학세미나	Seminar on Central & East European Linguistics	
G16550	M	동유럽비교문학	Comparative Studies of Central & East European Literatures	
G16555	M	동유럽문학특수주제연구	Special Topic in Central & East European Literatures	
G16505	M	동유럽문학세미나	Seminar on Central & East European Literatures	
G16630	M	슬라브어비교문법	Comparative Grammar of Slavic Languages	
G16515	M	동유럽문화비교연구	Comparative Studies of Central & East European Cultures	
G16525	M	동유럽민속비교연구	Comparative Studies of Central & East European Folklores	
G16541	M	동유럽지역연구방법론	Introduction to Area Studies of Central & East European Region	
G16548	M	동유럽지역특수주제연구	Special Topic in Central & East European Area Studies	
G16542	M	동유럽지역비교연구세미나	Seminar on Comparative Central & East European Area Studies	

<폴란드어문학분야>

코드번호	구분	교 과 목 명	영 문 명	비고
G16508	M	폴란드어문체론	Polish Stylistics	
G16558	M	폴란드어사	History of Polish	어학필수
G16131	M	폴란드어음운론	Polish Phonology	
G16133	M	폴란드어의미론	Polish Semantics	
G16132	M	폴란드어자연언어처리세미나	Seminar in Computational Linguistics	
G16504	M	폴란드어통사론	Polish Syntax	
G16503	M	폴란드어형태론	Polish Morphology	
G16560	M	폴란드언어학연구방법론	Introduction to the Study of Polish Linguistics	어학필수
G16595	M	19세기폴란드문학	Polish Literature of the 19th Century	
G16517	M	20세기폴란드문학	Polish Literature of the 20th Century	
G16561	M	20세기폴란드희곡	Polish Drama of the 20th Century	
G16569	M	서슬라브어비교문법	Comparative Grammar of West Slavic Languages	
G16579	M	전후폴란드문학	Postwar Polish Literature	
G16664	M	폴란드낭만주의	Polish Romanticism	
G16547	M	폴란드문학사	History of Polish Literature	문학필수
G16530	M	폴란드문학세미나	Seminar on Polish Literature	
G16580	M	폴란드문학연구방법론	Introduction to the Study of Polish Literature	문학필수
G16105	M	폴란드실증주의	Polish Positivism	
G16599	M	폴란드어화용론	Polish Pragmatics	
G16529	M	폴란드언어학세미나	Seminar on Polish Linguistics	
G16110	M	폴란드작가연구	Studies in Polish Major Writers	
G16883	D	폴란드민속학연구	Studies of Polish Folklore	
G16884	D	폴란드구비문학연구	Studies of Spoken Literature in Poland	
G16885	D	폴란드어관용표현연구	Studies on Polish Idioms	
G16886	D	폴란드어의인지언어학적연구	Studies of Cognitive Linguistics in Polish	
G16881	D	폴란드방언연구	Studies of Polish Dialect	
G16887	D	폴란드사회언어학연구	Studies in Polish Sociolinguistics	
G16882	D	폴란드사전학연구	Studies in Polish Lexicography	
G16888	D	현대폴란드언어학연구	Studies in Modern Polish Linguistics	
G16889	D	폴란드어어휘론연구	Studies in Lexicology	
G16890	D	폴란드어통사이론연구	Studies in Polish Syntactic Theory	
G16891	D	폴란드속담연구	Studies in Polish Proverbs	
G16892	D	폴란드어의미론연구	Studies in Polish Semantics	

G16893	D	폴란드어형태론연구	Studies in Polish Morphology	
G16894	D	폴란드어화용론연구	Studies in Polish Pragmatics	
G16895	D	폴란드어음성학연구	Studies in Polish Phonetics	

<루마니아어문학 분야>

코드번호	구분	교과목명	영문명	비고
G16201	M	19세기루마니아문학	Romanian Literature in 19th century	어학필수
G16537	M	라틴어연구	Study of Latin Language	
G16539	M	로망스언어학	Romance Linguistics	
G16108	M	루마니아근대문학	Study of Romanian Modern Literature	문학필수
G16556	M	루마니아민속문학	Romanian Folklore	
G16527	M	루마니아상징주의	Romanian Symbolism	
G16118	M	루마니아소설	Romanian Novel	
G16107	M	루마니아시	Romanian Poetry	문학필수
G16502	M	루마니아어발달사	History of the Romanian Language	어학필수
G16536	M	루마니아어방언학	Romanian Dialectology	
G16535	M	루마니아어어휘론	Romanian Lexicology	
G16531	M	루마니아어음운론	Romanian Phonology	
G16534	M	루마니아어의미론	Romanian Semantics	
G16533	M	루마니아어통사론	Romanian Syntax	
G16202	M	루마니아어학개론	Introduction to Romanian Linguistics	어학필수
G16532	M	루마니아어형태론	Romanian Morphology	
G16524	M	루마니아전후문학	Romanian Literature after World War II	
G16557	M	루마니아희곡	Romanian Drama	
G16540	M	발칸언어학	Balkan Linguistics	
G16545	M	번역론	Theory of Translation	
G16514	M	사회언어학세미나	Seminar on Sociolinguistics	
G16543	M	심리언어학세미나	Seminar on Psycholinguistics	
G16119	M	어원론연구	Study of Etymology	
G16521	M	에미네스쿠연구	A Study on Eminescu	
G16134	M	역사·비교언어학세미나	Seminar on Historical Comparative Linguistics	
G16538	M	일반언어학	General Linguistics	
G16554	M	쥬메니아문학	Literature of Junimea	
G16544	M	텍스트언어학세미나	Seminar on Text Linguistics	
G16519	M	푸슈카리우의언어관	Puscarius Theory of Linguistics	

<체코어문학 분야>

코드번호	구분	교과목명	영문명	비고
G16567	M	19세기체코소설	Czech Novel of the 19th Century	
G16568	M	19세기체코시	Czech Poetry of the 19th Century	
G16123	M	20세기체코소설	Czech Novel of the 20th Century	
G16570	M	20세기체코시	Czech Poetry of the 20th Century	
G16571	M	20세기체코희곡	Czech Drama of the 20th Century	
G16563	M	체코문학사	Czech Literature)	문학필수
G16584	M	체코문학세미나	Seminar on Czech Literature	
G16562	M	체코문학연구방법론	Introduction to the Study of Czech Literature	문학필수
G16566	M	체코민속문학	Czech Folk Literature	
G16608	M	체코어/슬로바키아어비교연구	Comparative Study of Czech and Solvak	
G16604	M	체코어번역론	Methodology in Czech-Korean/Korean-Czech Translation	
G16135	M	체코어사	History of Czech	어학필수
G16559	M	체코어음운론	Czech Phonology	
G16602	M	체코어의미론	Czech Semantics	
G16601	M	체코어통사론	Czech Syntax	
G16121	M	체코어형태론	Czech Morphology	
G16586	M	체코어화용론	Czech Pragmatics	
G16546	M	체코언어학세미나	Seminar on Czech Linguistics	
G16137	M	체코언어학연구방법론	Introduction to the Study of Czech Linguistics	어학필수
G16589	M	체코작가연구	Studies in Major Czech Writers	

<헝가리어문학 분야>

G16642	M	헝가리비교문학	Hungarian Comparative Literature	문학필수
G16614	M	헝가리어사회언어학	Hungarian Sociolinguistics	
G16573	M	헝가리어음운론	Hungarian Phonology	문학필수
G16577	M	헝가리어의미론	Hungarian Semantics	
G16576	M	헝가리어통사론	Hungarian Syntax	
G16637	M	헝가리어화용론	Hungarian Pragmatics	
G16512	M	헝가리작가연구	Study of Hungarian Writers	

<유고어(세르보-크로아티아)문학 분야>

코드번호	구분	교과목명	영문명	비고
G16671	M	19세기세/크문학	Serbian and Croatian Literature of the 19th Century	문학필수
G16606	M	20세기세/크문학	Serbian and Croatian Literature of the 20th Century	문학필수
G16672	M			

동유럽지역연구방법론 (Introduction to Area Studies of Central & East European Region)

동유럽지역 동유럽지역 연구에 필요한 주요 자료를 소개하고 동유럽지역 국가의 지정학, 정치, 경제, 사회, 문화, 역사적 특성을 분야별로 비교·연구함.

동유럽문학세미나 (Seminar on Literatures of Central & East European Literatures)

석사논문으로 발전시킬 수 있는 동유럽 문학 분야의 특정주제를 집중적으로 조명함.

동유럽문학특수주제연구 (Special Topic in Central & East European Literatures)

동유럽지역의 문학과 관련된 특정 주제를 심화 연구함.

동유럽어대조문법 (Contrastive Grammar of Central & East Languages)

계통적으로 다른 슬라브어와 루마니아어 또는 헝가리어의 구조를 대조 분석함.

슬라브어비교문법 (Comparative Grammar of Slavic Languages)

주요 슬라브어들의 문법을 통시적 또는 공시적으로 비교 연구함.

제2동유럽어강좌 (Intensive Course of a Second Central & East European Language for Graduate Students)

동유럽지역의 어문학이나 문화의 비교연구에 필수적인 1차 문헌을 이해할 수 있는 기초적인 언어 능력을 습득케 함.

<폴란드어문학 분야>

전후폴란드문학 (Postwar Polish Literature)

제2차 세계대전 이후의 폴란드 문학의 경향과 주요 작가를 집중적으로 분석함.

폴란드낭만주의 (Polish Romanticism)

폴란드 낭만주의 문학 작품의 장르, 문체상의 특징 연구 및 대표작들의 텍스트를 분석함.

19세기폴란드문학 (Polish Literature of the 19th Century)

19세기 폴란드 문학의 경향과 시기별 특성 및 이와 관련된 역사, 문화적 요인을 연구함.

20세기폴란드문학 (Polish Literature of the 20th Century)

20세기 폴란드 문학의 경향과 시기별 특성 및 이와 관련된 역사, 문화적 요인을 연구함.

20세기폴란드희곡 (Polish Drama of the 20th Century)

20세기 폴란드 희곡의 발전과정, 시대별 특성 및 주요 작품의 텍스트를 분석함.

서슬라브어비교문법 (Comparative Grammar of West Slavic Languages)

폴란드어, 체코어 및 슬로바키아어 언어구조를 통시적 또는 공시적 비교 연구함.

폴란드문학세미나 (Seminar on Polish Literature)

석사 및 박사 논문으로 발전시킬 수 있는 폴란드 문학 분야의 특정 주제를 집중적으로 조명함.

폴란드문학연구방법론 (Introduction to the Study of Polish Literature)

폴란드 문학 연구에 필요한 주요 자료 소개 및 기본 개념, 용어 및 이론을 개관함.

폴란드문학사 (History of Polish Literature)

고대에서 현대까지의 폴란드 문학사를 개관함.

폴란드실증주의 (Polish Positivism)

폴란드 실증주의 문학 작품의 장르, 문체상의 특징 연구 및 대표작들의 텍스트를 분석함.

폴란드언어학세미나 (Seminar on Polish Linguistics)

석사논문으로 발전시킬 수 있는 폴란드 언어학 분야의 특정 주제를 집중적으로 조명함.

폴란드언어학연구방법론 (Introduction to the Study of Polish Linguistics)

폴란드어 연구에 필요한 주요 자료를 소개하며, 폴란드어 여러 층위의 구조와 현상들을 분석, 기술, 설명하는 방법을 개관함.

폴란드작가연구 (Studies in Polish Major Writers)

폴란드 문학에서 중요한 위치를 차지하고 있는 작가(들)을 선정하여 작품세계와 대표작을 분석함.

폴란드어문체론 (Polish Stylistics)

폴란드어 문체 유형 및 기능을 언어학적 차원에서 고찰함.

폴란드어음운론 (Polish Phonology)

음운론 연구의 이론과 방법을 토대로 폴란드어 음운 체계와 음운적 현상을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

폴란드어의미론 (Polish Semantics)

의미론 연구의 이론과 방법을 토대로 폴란드어 의미 구조와 기능을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

폴란드어자연언어처리세미나 (Seminar in Computational Linguistics)

폴란드어로 자연언어처리 및 전산언어처리방법을 연구함.

폴란드어통사론 (Polish Syntax)

통사론의 연구의 이론과 방법을 토대로 폴란드어 통사 구조와 기능을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

폴란드어형태론 (Polish Morphology)

형태론 연구의 이론과 방법을 토대로 폴란드어 형태 구조와 기능을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

폴란드어화용론 (Polish Pragmatics)

실제 언어사용에 있어서 폴란드어의 제 현상을 고찰함.

폴란드어사 (History of Polish)

서슬라브어 분화 이후 시기부터 현대 폴란드어에 이르는 시기의 폴란드어 변천 과정과 시기별 특징적 현상을 개관함.

(박사과정개설교과목)

폴란드민속학연구 (Studies of Polish Folklore)

폴란드의 명절, 풍습, 민간신앙등이 문학전통에서 갖는 의미를 체계적으로 연구함.

폴란드구비문학연구 (Studies of Spoken Literature in Poland)

폴란드의 신화, 민담, 설화 등 폴란드 구비문학을 연구함.

폴란드어관용표현연구 (Studies on Polish Idioms)

폴란드어의 관용 표현상의 특징을 구문론적, 의미론적으로 연구 고찰함.

폴란드어의인지언어학적연구 (Studies of Cognitive Linguistics in Polish)

인지언어학의 기본개념, 방법론, 그리고 이에 입각하여 폴란드어를 분석, 연구함

폴란드방언연구 (Studies of Polish Dialect)

현지 조사 방법론을 습득하여 현대 폴란드 방언의 특성을 조사하고, 각 방언간의 차이점과 공통점을 설명할 수 있는 원리를 찾음.

폴란드사회언어학연구(Studies in Polish Sociolinguistics)

언어와 사회와의 관계를 거시적인 입장에서 전반적으로 연구함.

폴란드사전학연구 (Studies in Polish Lexicography)

사전편찬에 대한 일반언어학적 연구이론과 기존의 폴란드 사전을 분석 비판하고 폴란드 사전편찬 이론을 재정립함.

현대폴란드언어학연구 (Studies in Modern Polish Linguistics)

일반 언어학에 대한 논저를 채택하여 언어학 일반에 관한 이론 및 방법론을 검토함.

폴란드어어휘론연구 (Studies in Lexicology)

폴란드어의 형태소 이론을 발전시켜 어휘의 의미와 기능을 분석하여 그 내부적 구성과 분류 체계를 탐색함.

폴란드어통사이론연구 (Studies in Polish Syntactic Theory)

현대 언어학의 통사이론을 분석, 비판하고 폴란드어에 적용할만한가를 검증함.

폴란드속담연구 (Studies in Polish Proverbs)

속담에 대한 일반이론을 검토, 비판하고 폴란드어의 속담자료를 중심으로 폴란드어의 통시적인 발달과 공시적인 변이를 분석, 연구함.

폴란드어의미론연구 (Studies in Polish Semantics)

의미론에 관한 개괄적인 연구를 하여 폴란드어의 의미론에 대한 이론을 분석, 검토함.

폴란드어형태론연구 (Studies in Polish Morphology)

폴란드어 형태소의 배경유형을 정립하되, 형태배합에서 형태 음운론적 연구를 겸하여 형태론의 생성문법적 기능관계를 연구함.

폴란드어화용론연구 (Studies in Polish Pragmatics)

현대화용론에서 제기되는 문제들을 포괄성있게 폴란드어에의 적용 가능성을 탐색함.

폴란드어음성학연구 (Studies in Polish Phonetics)

일반 음성학에 관한 이론을 바탕으로 음성분석 과정을 연구하며, 특히 조음 음성학적 인 면에 역점을 둠.

<루마니아어문학 분야>

19세기루마니아문학 (Romanian Literature of the 19th Century)

루마니아의 문예부흥기라고 할 수 있는 19세기 문학 특성 연구

라틴어연구 (Study of Latin)

로망스 제어들의 모체가 되는 라틴어 어휘 및 문법의 시대적 변천과정을 연구함.

로망스언어학 (Romance Linguistics)

로망스 제어의 발달과정 및 특성들을 비교.연구함.

루마니아근대문학 (Study of Romanian Modern Literature)

1, 2차 세계 대전 시기의 루마니아 문학 연구

루마니아민속문학 (Romanian Folklore)

루마니아 고대 민속 문학 연구

루마니아상징주의 (Romanian Symbolism)

루마니아의 상징주의 작가와 작품 연구

루마니아소설 (Romanian Novel)

루마니아의 대표적인 소설 작가와 작품 연구

루마니아시 (Romanian Poetry)

루마니아의 대표적 시인 및 시 연구

루마니아어발달사 (History of Romanian Language)

고대 루마니아어로부터 현대 루마니아어에 이르기까지의 발달과정을 개관함.

루마니아어방언학 (Romanian Dialectology)

루마니아어 방언들의 형성 배경 및 특성 등을 비교.연구함.

루마니아어어휘론 (Romanian Lexicology)

루마니아어 단어의 형태, 의미, 형성 등에 관한 연구임.

루마니아어음운론 (Romanian Phonology)

음성.음운론의 기본 개념 및 루마니아어의 음성.음운 체계의 관한 연구임.

루마니아어의미론 (Romanian Semantics)

의미론의 기본 개념 및 루마니아어의 어휘의미에 관한 연구임

루마니아어통사론 (Romanian Syntax)

통사론의 기본 개념 및 루마니아어의 문장구조에 관한 연구임.

루마니아어학개론 (Introduction to Romanian Linguistics)

루마니아 어학 전반에 걸친 개관으로서 언어학에 관한 지식이 없는 학생들을 위한 강좌임.

루마니아어형태론 (Romanian Morphology)

형태론의 기본 개념 및 루마니아어의 어형분석에 관한 연구임.

루마니아전후문학 (Romanian Literature after World War II)

2차 세계대전 이후부터 현대까지의 루마니아 문학 연구

루마니아희곡 (Romanian Drama)

루마니아 희곡 작품 연구

발칸언어학 (Balkan Linguistics)

발칸 언어 연합의 형성 배경 및 특성들을 비교.연구함.

번역론 (Theory of Translation)

외국어를 번역하는데 있어서 그 이론 및 응용방법에 관한 연구임.

사회언어학세미나 (Seminar on Sociolinguistics)

언어와 사회구조체 간의 상관적인 변이 관계를 연구함.

심리언어학세미나 (Seminar on Psycholinguistics)

언어의 생산과 이해에 있어서 인간 심리의 변화과정을 연구함.

어원론연구 (Study of Etymology)

루마니아어 및 로망스 제어의 어원을 연구함.

에미네스쿠연구 (A Study on Eminescu)

루마니아의 세계적 작가 에미네스쿠의 시 세계 연구

역사·비교언어학세미나 (Seminar on Historical Comparative Linguistics)

인도·유럽 언어를 중심으로 역사·비교 언어학의 이론과 방법론을 고찰하고 이것들을 루마니아어와 관련지어 연구함.
일반언어학 (General Linguistics)

일반 언어학 이론 및 언어학의 역사를 개관하는 강좌임.

쥬니메아문학 (Literature of Junimea)

루마니아 Junimea 문학 그룹에 대한 연구

텍스트언어학세미나 (Seminar on Text Linguistics)

문학작품 등 각종 텍스트 상의 언어 형식 및 문체 등을 분석·연구함.

푸슈카리우의언어관 (Puscarius Theory of Linguistics)

로망스 언어학자이며 루마니아 언어학 정립에 지대한 역할을 담당했던 푸슈카리우의 언어관을 심층적으로 고찰함으로써 루마니아어의 특성을 연구·분석함.

<체코어문학 분야>

19세기체코소설 (Czech Novel of the 19th Century)

체코 낭만주의, 사실주의, 자연주의 작가들의 작품을 분석, 연구함.

19세기체코시 (Czech Poetry of the 19th Century)

체코 고전주의, 낭만주의, 사실주의, 상징주의 시인들의 대표적인 시들을 연구함.

20세기체코소설 (Czech Novel of the 20th Century)

현대 체코 대표 소설들을 분석함.

20세기체코시 (Czech Poetry of the 20th Century)

현대 체코 대표시들을 분석함.

20세기체코희곡 (Czech Dramas of the 20th Century)

현대 체코 대표 희곡들을 분석함.

체코문학사 (History of Czech Literature)

기록문화 발생 시기에서부터 현대까지 이르는 시기의 체코 문학을 개관함.

체코문학세미나 (Seminar on Czech Literature)

석사논문으로 발전시킬 수 있는 체코 문학 분야의 특정 주제를 집중적으로 조명함.

체코문학연구방법론 (Introduction to the Study of Czech Literature)

체코 문학 연구에 필요한 주요 자료 소개 및 기본 개념, 용어 및 이론을 개관함.

체코민속문학 (Czech Folk Literature)

체코 고대 문학부터 19세기까지의 민속문학을 연구함.

체코어/슬로바키아어 비교연구 (Comparative Studies of Czech and Slovak)

체코어와 슬로바키아어의 문어(표준어) 형성 과정 및 두 언어의 표기, 음운, 형태, 통사, 어휘체계를 비교·연구함.

체코어번역론 (Methodology in Czech-Korean/Korean-Czech Translation)

체코어·한국어, 한국어·체코어 번역에서 발생하는 전형적인 문제점들을 유형론적으로 고찰함.

체코어사 (History of Czech)

서슬라브어 분화 이후 시기부터 현대체코어에 이르기까지의 체코어의 변천과정과 시기별 특징적 현상을 개관함.

체코어음운론 (Czech Phonology)

음운론 연구의 이론과 방법을 토대로 체코어 음소체계와 음운적 현상을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

체코어의미론 (Czech Semantics)

의미론 연구의 이론과 방법을 토대로 체코어 의미 구조와 의미 기능을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

체코어통사론 (Czech Syntax)

통사론 연구의 이론과 방법을 토대로 체코어 통사 구조와 기능을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

체코어형태론 (Czech Morphology)

형태론 연구의 이론과 방법을 토대로 체코어 형태 구조와 기능을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

체코어화용론 (Czech Pragmatics)

실제 언어사용에 있어서의 체코어의 제 현상을 고찰함.

체코언어학세미나 (Seminar on Czech Linguistics)

석사논문으로 발전시킬 수 있는 체코 언어학 분야의 특정주제를 집중적으로 조명함.

체코언어학연구방법론 (Introduction to the Study of Czech Linguistics)

체코어 연구에 필요한 주요자료들을 소개하고 체코어 여러 층위의 구조와 현상들을 분석, 기술, 설명하는 방법을 개관함

체코작가연구 (Studies in Major Czech Writers)

대표적인 체코 작가(들)의 작품세계 및 대표작들을 분석, 연구함.

<헝가리어문학 분야>

19세기 헝가리 문학 (Hungarian Literature of the 19th Century)

19세기 문학의 주요 경향과 여러 사조의 특징을 주요 작가와 작품을 통해서 파악.

20세기 헝가리 문학 (Hungarian Literature of the 20th Century)

20세기 문학의 주요 경향과 문학 외적인 사회 변화들을 작가와 작품 연구와 함께 고찰.

언어학세미나 (Seminar on Linguistics)

일반 언어학 이론과 언어연구사에 대한 **활문** □ □ □7 □발 r게 □ □택□□□□s□ □w □

우랄어비교언어연구 (Comparative Studies on Uralic Languages)

우랄어 역사비교언어학의 연구방법을 공부하고, 현대 헝가리어의 우랄어적 특성을 고찰

헝가리 문학 논문 지도 (Guidance to the Thesis Research in Hungarian Literature)

헝가리 문학에 관해서 논문을 쓰려는 학생에게 기본적인 논문 작성법과 논문의 주제를 연구하는 방법을 지도.

헝가리 비교 문학 (Hungarian Comparative Literature)

헝가리 문학을 주제와 소재, 혹은 유포 경로 등을 통해 각 국에서 특이하게 변형되거나, 일관되게 나타나는 내용을 비교 분석하여 각 민족의 특징과 세계관을 파악입 □ □□□□s□ □h 도

<유고어(세르비아어/크로아티아어)문학 분야>

19세기세/크문학 (Serbian and Croatian Literature of the 19th Century)

19세기 세르비아, 크로아티아 문학의 경향과 시기별 특징 및 이와 관련된 역사·문화적 요인을 연구함.

20세기세/크문학 (Serbian and Croatian Literature of the 20th Century)

20세기 세르비아, 크로아티아 문학의 주요 경향, 문학과 문학외적(정치, 사회, 문화적) 사실들과의 상관관계, 특정한 문학 경향(유파)의 발전과정을 연구함.

20세기세/크소설 (Serbian and Croatian Novel of the 20th Century)

20세기 주요 작가들(안드리치, 그를레자, 썬스키 등)의 소설의 서사기법, 주제적·문체적 특징 등을 개관하고 대표작들을 연구·분석함.

구유고지역사회언어학 (Sociolinguistic Study of the Languages in the Yugoslav Region)

다양한 언어와 민족이 분포되어 있는 구유고지역의 사회언어학적 제 현상들을 고찰함.

세/크구비문학 (Oral Literature in Serbo-Croatian)

세르보크로아티아 구비문학의 개론적 연구나 특정 장르별(서사시, 민화, 속담 등) 연구하거나 현대 구비문학의 연구 방법을 적용하여 실제 텍스트를 분석함.

세/크낭만주의시 (Poetry of Serbian and Croatian Romanticism)

19세기 세르비아, 크로아티아 낭만주의 시의 장르와 문체상의 특징을 연구하고 대표적인 시들의 텍스트를 분석함.

세/크서사시 (Serbo-Croatian Literary Epic)

마를리치의 “유디타”에서부터 현대까지 이어지는 서사시의 발전사와 장르상의 특징을 개관하고 주요 작품들을 연구·분석함.

세/크어교수법연구 (Methodology of Teaching Sr/Cr as a Second Language)

외국어로서의 세/크어 교육을 위한 제 이론과 방법론 및 한국인 학생에게 세/크어를 교육시키는 데 있어서 발생하는 실제적인 문제점들을 연구·분석함.

세/크어사 (History of Serbian/Croatian)

남슬라브 분화 시기부터 현대세/크어에 이르기까지의 세/크어의 변천과정과 시기별 특징적 현상을 개관함.

세/크어음운론 (Serbian/Croatian Phonology)

음운론 연구의 이론과 방법을 토대로 세/크어 음운 구조와 기능을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

세/크어의미론 (Serbian/Croatian Semantics)

의미론 연구의 이론과 방법을 토대로 세/크어 의미 구조 및 기능을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

세/크어통사론 (Serbian/Croatian Syntax)

통사론 연구의 이론과 방법을 토대로 세/크어 통사 구조 및 기능을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

세/크어형태론 (Serbian/Croatian Morphology)

형태론 연구의 이론과 방법을 토대로 세/크어 형태 구조 및 기능을 체계적으로 분석, 기술, 설명함.

세/크어화용론 (Serbian/Croatian Pragmatics)

실제 언어사용에 있어서의 세/크어의 제 현상을 고찰함.

세/크언어학세미나 (Seminar on Serbian/Croatian Linguistics)

석사논문으로 발전시킬 수 있는 세/크 언어학 분야의 특정 주제를 집중적으로 조명함.

세/크언어학연구방법론 (Introduction to the Study of Serbian/Croatian Linguistics)

세/크언어학 연구에 필요한 주요 자료를 소개하며, 세/크어 여러 층위의 구조와 현상들을 분석, 기술, 설명하는 방법을 고찰함.

세/크희곡 (Serbian/Croatian Drama)

세르비아, 크로아티아 희곡의 발달사, 시대별 특징, 장르 등을 개관하고 주요 작품들을 연구·분석함.

유고문학세미나 (Seminar on Yugoslav Literature)

석사논문으로 발전시킬 수 있는 유고 문학 분야의 특정 주제를 집중적으로 조명함.

유고문학연구방법론 (Introduction to the Study of Yugoslav Literature)

유고문학 연구에 필요한 주요 자료를 소개하고 주요 개념, 용어, 이론 등을 개관함.

유고작가연구 (Studies in Yugoslav Major Writers)

유고문학에서 중요한 위치를 차지하는 작가(들)의 작품세계와 주요 작품을 연구·분석함.

• Comprehensive exam

(석사학위과정)

전공분야	전 공 과 목 (교과목코드)	비고	
어 학	루마니아언어학연구방법론	G1661	택3
	폴란드언어학연구방법론	G1662	
	체코언어학연구방법론	G1663	
	헝가리언어학연구방법론	G1664	
	유고언어학연구방법론	G6196	
	루마니아어사	G1625	
	폴란드어사	G1615	
	체코어사	G1635	
	헝가리어사	G1646	
	유고어사	G6197	
	루마니아문학사	G1623	
	폴란드문학사	G1613	
	체코문학사	G1633	
헝가리문학사	G1643		
유고문학사	G1653		
문 학	루마니아문학연구방법론	G1666	택3
	폴란드문학연구방법론	G1667	
	체코문학연구방법론	G1668	
	헝가리문학연구방법론	G1669	
	유고문학연구방법론	G1670	
	루마니아문학사	G1623	
	폴란드문학사	G1613	
	체코문학사	G1633	
	헝가리문학사	G1643	
	유고문학사	G1653	
	루마니아어사	G1625	
	폴란드어사	G1615	
	체코어사	G1635	
헝가리어사	G1646		
유고어사	G6197		

(박사학위과정)

전공분야	전 공 과 목 (교과목코드)	전공관련과목 (교과목코드)
어 학	폴란드어사	D6193 폴란드문학사 D6223
	폴란드어 의미론	D6194
	폴란드어 통사론	D6195
	루마니아어사	D6196 루마니아문학사 D6224
	루마니아어 의미론	D6197
루마니아어 통사론	D6198	
어 학	체코어사	D6199 체코문학사 D6214
	체코어 의미론	D6200
	체코어 통사론	D6201
	헝가리어 발달사	D6202 헝가리문학사 D6218
	헝가리어 의미론	D6203
헝가리어 음운론	D6204	
어 학	세/크 음운론	D6205 유고문학연구방법론 D6225
	세/크 형태론	D6206
	세/크 통사론	D6207
문 학	폴란드 낭만의	D6208 폴란드어사 D6193
	폴란드 실증주의	D6209
	20세기 폴란드문학	D6210
	루마니아 주니메아문학	D6211 루마니아어사 D6196
	루마니아 현대문학	D6212
루마니아 사실주의	D6213	
문 학	체코문학사	D6214 체코어사 D6199
	19세기 체코시	D6215
	20세기 체코 소설	D6216
문 학	헝가리문학연구방법론	D6217 헝가리 의미론 D6203
	헝가리문학사	D6218
	헝가리작가론	D6219
문 학	19세기 세/크 문학	D6220 세/크 언어학연구방법론 D6226
	20세기 세/크 문학	D6221
	세/크 구비문학	D6222