

● **학과목표**

본 학과는 동남, 남아시아지역의 언어학과 문학을 독립된 학문분야로 연구하고 발전시킬 수 있는 전문가를 양성 배출하는 데 학과 목표를 둔다. 여기서 언어학및 문학이란 관련 인접 학문분야(문화인류학, 민속학, 고고인류학, 사회학, 심리학, 철학 등)와 실질적인 학제간 연구가 가능한 실용적이고 실질적인 학문분야를 일컫는다. 이는 동남, 남아시아 지역 주민들의 실제 다양한 삶과 문화 그리고 나뉠대로의 독특한 현실세계를 관련 언어학 및 문학이라는 학문 분야를 통해 공시적 및 통시적인 안목으로 깊이 있게 파악하고 이해하는 것을 말한다. 관련 전공 지역 주민들의 삶과 문화를 올바르게 이해한다는 것은 우리 자신의 현실을 직시하고 더 나아가 인류 공동체 전체의 미래를 학문으로 예측할 수 있음을 의미한다. 이를 위해 본 학과에서는 동남, 남아시아 전공 관련지역(말레이시아, 인도네시아, 싱가포르, 브르네이, 태국, 베트남, 인도 등)의 언어와 문헌에 대한 전문적인 연구 조사 방법을 주로 교수한다.

● **교수진현황**

■ 말레이-인도네시아 어문학전공

정 영 림 문학박사(National Univ. of Malaysia), 말레이시아 · 인도네시아 문학  
안 영 호 정치학석사(한국외대), 말레이시아 · 인도네시아언어학  
양 승 윤 정치학박사(Univ. of Gadjah Mada), 동남아지역학  
전 태 현 언어학박사(Univ. of Malaya), 말레이시아 · 인도네시아언어학  
고 영 훈 문학박사(Univ. of Malaya), 말레이시아 · 인도네시아문학  
소 병 국 사학박사(Ohio Univ.), 말레이시아 역사  
Tommy Christomy 문학박사(Australian National Univ.), 인도네시아 문학  
Zubaidah Ibrahim 언어학박사(Univ. of Malaya), 말레이어 응용언어학

■ 베트남 어문학전공

조 재 현 정치학박사(경희대), 베트남어학 · 인도지나 국제정치  
전 혜 경 문학박사(숭실대), 베트남문학, 비교문학  
송 정 남 사학박사(하노이국가대), 베트남 역사  
Nguyen Van Duc 언어학박사(모스크바국립대), 베트남언어학  
Le Thi Luu Oanh 문학박사(하노이사범대), 베트남문학

■ 태국 어문학전공

김 영 애 문학박사(성신여대), 비교문학, 태국문학 · 태국학  
윤 경 원 언어학박사(한국외대), 태국어학  
이 한 우 교육학박사(Srinakharinwirot Univ.), 태국어학, 태국어교육학  
이 병 도 정치학박사(한국외대), 국제관계학(동남아.태국) 태국어학  
정 환 승 언어학박사(한국외대), 태국어학  
차 상 호 정치학박사(동국대), 태국정치사, 태국어학 · 태국학  
Puttachat Potibal 언어학박사(Chulalong Korn Univ.), 태국언어학

■ 힌디 어문학전공

김 우 조 문학박사(Visva Bharati Univ.), 힌디문학  
이 정 호 문학박사(Meerut Univ.), 힌디문학,비교문학  
서 행 정 철학박사(동국대), 인도철학, 힌디어학  
최 종 찬 언어학박사(Delhi Univ.), 힌디어학  
임 근 동 문학박사(한국외대), 힌디문학, 산스크리트문학, 비교문학  
M. P. Sharma 문학박사(Jawaharlal Univ.), 힌디문학

● 교과목표

<마인어문학분야>

코드번호	구분	교과목명	영문명
G18511	M	말레이시아구전문학연구	Study of Malay Oral Literature
G18513	M	말레이시아근대문학연구	Study of Early Modern Malay Literature
G18515	M	말레이시아시연구	Study of Malay Poetry
G18517	M	말레이시아주요작가론	Study of Malay Writers
G18520	M	말레이-인도네시아비교문학	Comparative Studies of Malay-Indonesian Literature
G18502	M	말레이-인도네시아사회언어학	Sociolinguistics of Malay-Indonesian
G18503	M	말레이-인도네시아어문장론	Malay-Indonesian Syntax
G18580	M	말레이-인도네시아어발달사	History of Malay-Indonesian Language
G18510	M	말레이-인도네시아어번역론	Malay-Indonesian Translation
G18509	M	말레이-인도네시아어비교연구	Study of Malay-Indonesian Dialectology
G18507	M	말레이-인도네시아어어원론	Malay-Indonesian Etymology
G18504	M	말레이-인도네시아어어휘의미론	Lexical Semantics of Malay-Indonesian
G18508	M	말레이-인도네시아어역사비교언어학	Historical Comparative Linguistics of Malay-Indonesian
G18506	M	말레이-인도네시아어음운론	Malay-Indonesian Phonology
G18505	M	말레이-인도네시아어형태론	Malay-Indonesian Morphology
G18501	M	말레이-인도네시아어언어정책	Malay-Indonesian Language Planning
G18502	M	말레이-인도네시아어언어학사	History of Malay-Indonesian Linguistics
G18519	M	말레이-인도네시아희곡연구	Study of Malay Indonesian Drama
G18594	M	인도네시아구전문학연구	Study of Indonesian Oral Literature
G18514	M	인도네시아근대문학연구	Study of Early Modern Indonesian Literature
G18202	M	인도네시아시연구	Study of Indonesian Poem
G18518	M	인도네시아주요작가론	Study of Indonesian Writers
G18512	M	현대인도네시아문학사	History of Contemporary Indonesian Literature

<베트남어문학분야>

코드번호	구분	교과목명	영문명
G18542	M	김번끼에우전연구	Kim van Kieu
G18541	M	베트남·한국·중국고대소설비교연구	Comparative Study of Vietnamese Korean and Chinese Classical Novels
G18537	M	베트남·한국·중국구전문학비교연구	Comparative Study of Vietnamese Korean and Chinese folk Literature
G18526	M	베트남고대소설비교연구	Comparative Study of Vietnamese Classical Novels
G18535	M	베트남고대소설연구	Classical Vietnamese Novels
G18610	M	베트남구전문학비교연구	Comparative Study of Vietnamese folk Literature
G18534	M	베트남근대시연구	Modern Vietnamese Poetry
G18532	M	베트남문학사	History of Vietnamese Literature
G18611	M	베트남민속	Vietnamese Folklore
G18539	M	베트남민속문화	Vietnamese Folklore
G18531	M	베트남사회언어학	Vietnamese Social Linguistics
G18612	M	베트남시연구	Vietnamese Poetry
G18598	M	베트남어남 북방언어연구	Vietnamese Northern&Southern Dialects
G18613	M	베트남어문서언어론	Vietnamese Text-linguistics
G18523	M	베트남어문장론	Vietnamese Syntax
G18521	M	베트남어발달사	History of Vietnamese Language
G18614	M	베트남어방언연구	Vietnamese Dialectology
G18527	M	베트남어번역론	Theory of Vietnamese Translation
G18615	M	베트남어어용론	Vietnamese Pragmatics
G18524	M	베트남어어휘론	Vietnamese Lexicology
G18616	M	베트남어역사	History of Vietnamese
G18607	M	베트남어연구	Sino Vietnamese Language
G18617	M	베트남어음성론	Vietnamese Phonetics
G18600	M	베트남어음운론	Vietnamese Phonology
G18602	M	베트남어어미론	Vietnamese Semantics
G18530	M	베트남어쓰눔연구	Vietnamese Chonom
G18529	M	베트남어한월어연구	Sino Vietnamese Language
G18599	M	베트남어형태론	Vietnamese Morphology
G18538	M	베트남작가론연구	Vietnamese Writers
G18540	M	베트남쓰눔문학연구	Vietnamese Chu Nom Literature
G18525	M	베트남현대문학	History of Contemporary Vietnamese Literature
G18533	M	베트남현대문학사	Contemporary Vietnamese Literature
G18536	M	베트남현대소설연구	Study of contemporary Vietnamese novel
G18528	M	중세베트남어연구	Vietnamese Language of The Middle ages

<태국어학분야>

코드번호	구분	교과목명	영문명
G18554	M	태국남부방언연구	Study of South Dialect
G18603	M	람캄행비문연구	Study on inscription of King Ramkamhaeng
G18552	M	바리 쁠스크리트연구	Study of Pali-Sanskrit in Thai
G18553	M	북부·동북부방언연구	Study of North and Northeast Dialects
G18550	M	비교문법론	Comparative Grammar
G18556	M	시대별태국어연구	Study on Thai Each Period
G18557	M	태국광고언어연구	Study of Thai in Advertisement
G18555	M	태국어관용표현연구	Study of Idiomatic Expression in Thai
G18559	M	태국어교수법	Study on Teaching Method of Thai
G18546	M	태국어구문론I	Thai Syntax I
G18547	M	태국어구문론II	Thai Syntax II
G18558	M	태국어내외래어연구	Study of Borrowed in Thai
G18551	M	태국어문법연구	Thai Grammar
G18548	M	태국어발달사	History of Thai Language
G18544	M	태국어연습I	Language Practice I
G18545	M	태국어연습II	Language Practice II
G18549	M	태국어음성론	Thai Phonetics

<태국문학분야>

코드번호	구분	교과목명	영문명
G18575	M	꺼·수랑카낭연구	Kesurangkhanaeng
G18563	M	나라이왕대의 문학	Literature of King Narai Period
G18576	M	덕마이쑤연구	Dukmaisod
G18577	M	마라이 추피닛연구	Malaicupinij
G18572	M	쑤턴푸연구	Suthorn Pu
G18573	M	크릿 프라못연구	Kukrit Pramoj
G18562	M	태국고대문학	Thai Literature Before Rama III
G18564	M	태국근대문학	Modern Thai Literature
G18561	M	태국문학사	History of Thai Literature
G18568	M	태국민속문학	Thai Folklore
G18570	M	태국사상	Thai Thought
G18574	M	태국사회와문학	Thai Society and Literature
G18567	M	태국산문문학연구	Thai Novel
G18571	M	태국어논문지도연구	Thai Dissertation
G18566	M	태국운문문학연구	Thai Poem
G18569	M	태국작가론연구	Study of Thai Writers
G18565	M	태국현대문학	Contem Porary Thai Literature

<힌디어문학분야>

코드번호	구분	교과목명	영문명
G18590	M	근대힌디문학	Modern Hindi Literature
G18595	M	싼스크리트문학	Snaskrit Literature
G18585	M	싼스크리트	Sanskrit
G18618	M	인도문학사	History of Hindi Literature
G18589	M	중세힌디문학	Mediaeval Hindi Literature
G18587	M	힌디문학사	History of Hindi Literature
G18583	M	힌디발달사	History of Hindi Language
G18597	M	힌디비평	Hindi Criticism
G18591	M	힌디소설	Hindi Novel
G18593	M	힌디시	Hindi Poetry
G18584	M	힌디어월론	Hindi Etymology
G18604	M	힌디어학개론	Introduction to Hindi Linguistics
G18586	M	힌디어학세미나	Seminar on Hindi Linguistics
G18579	M	힌디음운론	Hindi Phonology
G18582	M	힌디의미론	Hindi Semantics
G18581	M	힌디의통사론	Hindi Syntax
G18596	M	힌디형태론	Hindi Morphology
G18592	M	힌디희곡	Hindi Drame

● 강의 교과목 내용

<말레이-인도네시아어문학 분야>

말레이-인도네시아어문장론 (Malay-Indonesian Syntax)

문장을 구성하는 단어나 접사의 유기적 연대관계를 연구

말레이-인도네시아어번역론 (Malay-Indonesian Translation)

언어학적 이론을 번역에 응용하는 가능성의 연구

말레이-인도네시아어비교연구 (Study of Comparative Malay-Indonesian)

말레이어와 인도네시아어의 차이점을 비교 연구

말레이-인도네시아어어원론 (Malay-Indonesian Etymology)

말.인니어의 어휘의 발전과정과 어원을 연구

말레이-인도네시아어음운론 (Malay-Indonesian Phonology)

말 인니어의 음운체계 연구

말레이-인도네시아어형태론 (Malay-Indonesian Morphology)

구조주의 방식에 따른 말.인니어의 형태론 연구

말레이-인도네시아어비교문학 (Comparative Studies of Malay-Indonesian Literature)

말레이시아와 인도네시아의 문학을 비교 비평함.

말레이-인도네시아어사회언어학 (Sociolinguistics of Malay-Indonesian)

말레이-인도네시아어언어정책 (Malay-Indonesian Language Planning)

말레이-인도네시아어가 쓰이는 각 나라들의 언어 정책의 특징을 연구

말레이-인도네시아어희곡연구 (Study of Malay-Indonesian Drama)

말레이시아와 인도네시아의 희곡의 발전과정 및 주요 작품에 대한 연구

말레이-인도네시아어어휘의미론 (Lexical Semantics of Malay-Indonesian)

말레이-인도네시아어의 어휘의 의미와 그 구조적 특징에 관한 연구

말레이-인도네시아어역사비교언어학 (Historical Comparative Linguistics of Malay-Indonesian)

말레이-인도네시아어의 어족을 중심으로 역사 비교 언어학적 측면에서 제 언어의 연구

말레이시아구전문학연구 (Study of Malay Oral Literature)

말레이시아 전통문학 형태를 포함하여 말레이 반도에서 자생 발전한 구전문학에 대한 연구

말레이시아근대문학연구 (Study of Early Modern Malay Literature)

20세기 초까지의 말레이시아 이행기 문학을 장르별로 주요 작품을 선정하여 연구하고 말레이시아 현대문학에 대한 영향관계를 고찰함

말레이시아시연구 (Study of Malay Poetry)

말레이시아 시의 발전과정 및 주요 시인에 대한 연구

말레이시아주요작가론 (Study of Malay Writers)

말레이시아의 시대별 주요 작가를 선정하여 연구

인도네시아구전문학연구 (Study of Indonesian Oral Literature)

인도네시아 고대문학사를 포함하여 인도네시아 군도에서 자생 발전한 구전문학에 대한 연구

인도네시아근대문학연구 (Study of Early Modern Indonesian Literature)

20세기 초까지의 인도네시아 이행기 문학을 장르별로 주요 작품을 선정 연구하고 인도네시아 현대 문학에 대한 영향관계를 고찰함

인도네시아시연구 (Study of Indonesian Poetry)

인도네시아 시의 발전과정 및 주요 시인에 대한 연구

인도네시아주요작가론 (Study of Indonesian Writers)

인도네시아의 시대별 주요 작가를 선정하여 연구

<베트남어문학 분야>

베트남어남·북방언어연구 (Vietnamese Northern & Southern Dialects)

베트남어 남북방언에 대한 음운, 어휘 연구

베트남어발달사 (History of Vietnamese Language)

베트남어의 변천과정에 관한 연구

■ 필수과목

베트남어문장론 (Vietnamese Syntax)

베트남어 문장의 구조, 종류 및 단문 복문의 유형 분석 연구

■ 선택과목

김번끼에우傳연구 (Kim van Kieu)

베트남 최고의 걸작품이며 운문형식의 소설인 [김번 끼에우]傳에 관한 연구

베트남고대소설비교연구 (Comparative Study of Vietnamese Classical Novels)

베트남의 고대소설을 연구

베트남고대소설연구 (Classical Vietnamese Novels)

베트남 고대소설의 변천과정을 작품을 실례로 연구

베트남구전문학비교연구 (Comparative Study of Vietnamese folk Literature)

베트남의 구전 문학에 대한 연구

베트남문학사 (History of Vietnamese Literature)

베트남 문학 장르별, 시대별 분류 연구

베트남민속 (Vietnamese Folklore)

베트남 민속의 전통과 특성을 연구

베트남사회언어학 (Vietnamese Social Linguistics)

사회 변화에 따른 언어변화, 계층간의 언어차이 인칭대명사의 차이 등에 관한 연구

베트남시연구 (Vietnamese Poetry)

베트남 현대시의 형식 내용 및 시인연구

베트남작가론연구 (Vietnamese Writers)

대표적인 작가별로 나누어 베트남 문학의 흐름을 연구

베트남쯔놈문학연구 (Vietnamese Chu Nom Literature)

13세기부터 문학으로 형성되어 20세기 초까지 지속되었던 베트남의 쯔놈(우리의 이두와 유사)문학에 관한연구

베트남현대문학 (Contemporary Vietnamese Literature)

베트남 현대문학 작품 연구

베트남현대소설연구 (Study of contemporary Vietnamese novel)

베트남 현대소설을 문예사조별로 분류 연구

베트남어문서언어론 (Vietnamese Text-linguistics)

베트남어방언연구 (Vietnamese Dialectology)

베트남어번역론 (Theory of Vietnamese Translation)

통역 및 번역에서 주로 쓰이는 베트남어 어휘 및 문장구조에 관한 연구

베트남어어용론 (Vietnamese Pragmatics)

베트남어어휘론 (Vietnamese Lexicology)

베트남어역사 (History of Vietnamese)

베트남어음성론 (Vietnamese Phonetics)

베트남어음운론 (Vietnamese Phonology)

베트남어 성조, 자모음 간 모음의 구조 및 자모음의 상관관계에 관한 연구

베트남어의미론 (Vietnamese Semantics)

베트남어 단어 및 특히 복합단어의 의미 변화에 관한 연구

베트남어쯔놈연구 (Vietnamese Chunom)

베트남어 쯔놈에 관한 연구

베트남어漢越語연구 (Vietnamese Language)

베트남어 한월어에 대한 음운, 어휘 연구

베트남어형태론 (Vietnamese Morphology)

漢越어 구조의 연구 베트남어 품사 및 단어의 구성과 그 형태 특히 복합어의 구성에 관한 연구  
중세베트남어연구 (Vietnamese Language of The Middle ages)  
17세기 베트남어에 관한 연구

### <태국어학 분야>

람캄행비문연구 (Study on Inscription of King Ramkamhaeng)  
람캄행왕의 비문의 언어학적, 문학적, 역사적 관점에서의 연구고찰  
바리·산스크리트연구 (Study of Pali-Sanskrit in Thai)  
바리 산스크리트를 중심으로하여 중국어 등의 외래어가 태국어에 끼친 영향 및 그 상관 관계를 연구  
북부·동북부방언연구 (Study of North and Northeast Dialects)  
북부, 동북부 방언의 특성을 표준어와 비교 연구  
비교문법론 (Comparative Grammar)  
태국어와 동일어족계의 언어와의 관계를 비교  
시대별태국어연구 (Study on Thai of Each Period)  
각 시대별 태국어의 분별적 특성을 역사 언어학적으로 연구  
태국광고언어연구 (Study of Thai in Advertisement)  
태국 신문상에 광고 언어 사용의 특성과 그 발달사에 관한 연구  
태국어관용표현연구 (Study of Idiomatic Expression in Thai)  
태국어의 관용 표현상의 특징을 구문론적, 의미론적으로 연구고찰  
태국남부방언연구 (Study of South Dialect)  
남부 방언의 특성을 표준어와 비교 연구  
태국어교수법 (Study on Teaching Method of Thai)  
태국어 교육 방법에 관한 연구  
태국어구문론 I (Thai Syntax I)  
태국어의 정확한 표현을 위한 구문 연구 및 문장 분석  
태국어구문론 II (Thai Syntax II)  
태국어 구문론 I 을 토대로 한 태국어 구문의 심층 분석  
태국어내외래어연구 (Study of Borrowed Word in Thai)  
바리, 산스크리트를 비롯해 중국어, 크메르, 말레이인도네시아에 연원을 둔 외래어 연구  
태국어문법연구 (Thai Grammar)  
태국어 문법의 변천 과정의 품사론 및 구조론 연구  
태국어발달사 (History of Thai Language)  
태국문화적 배경을 토대로 한 태국어의 발전 과정을 연구함  
태국어연습 I (Language Practice I)  
태국어 독해, 작문 및 회화 상의 숙련성과 정확성을 기르기 위한 구문론적 연습  
태국어연습 II (Language Practice II)  
태국어 연습 I 을 바탕으로 한 고도의 숙련성과 정확성을 기르기 위한 태국어연습  
태국어음성론 (Thai Phonetics)  
태국어 음성의 분석방법과 태국어 음운 체계의 과학적 연구

### <태국문학 분야>

꺼·쑤랑카낭연구 (Kesurangkhanaeng)  
꺼·쑤랑카낭의 작품과 그 작품속에 나타난 사상과 철학연구  
나라이왕대의문학 (Literature of King Narai Period)  
야유타야왕조의 나라이왕대의 문학을 통한 17세기 태국문학에 대한 연구  
덕마이삿연구 (Dukmaisod)  
덕마이삿의 작품과 그 작품속에 나타난 사상과 철학연구  
마라이 추피닛연구 (Malaicupinij)

마라이 추피닛의 작품과 그 작품속에 나타난 사상과 철학 연구  
 쏘턴푸연구 (Suthorn Pu)  
 쏘턴푸의 작품과 그 작품속에 나타난 사상과 철학 연구  
 크릿 뿌라못연구 (Kukrit Pramoj)  
 크릿 뿌라못의 작품과 그 작품속에 나타난 사상과 철학 연구  
 태국고대문학 (Thai Literature before RamaIII)  
 쑤코타이, 아유타야 중심의 문학을 연구  
 태국근대문학 (Modern Thai Literature)  
 RAMAIII, RAMAVI 시대의 문학을 중심으로 랏따나꼬신 왕조의 문학연구  
 태국민속문학 (Thai Folklore)  
 태국의 구비문학을 개관하고 속담, 리께, 룡통 등 향토문학을 연구  
 태국사상 (Thai Thought)  
 문학작품을 통해 본 태국인의 철학사상을 연구  
 태국산문문학연구 (Thai Novel)  
 시대별로 작가를 선정하여 그 작품을 연구  
 태국운문문학연구 (Thai Poem)  
 시대별로 작가를 선정하여 그 작품을 연구  
 태국작가론연구 (Study of Thai Writers)  
 고대작가에서 현대작가에 이르는 대표작가들의 작품연구  
 태국현대문학 (Contemporary Thai Literature)  
 입헌혁명후 현대의 태국작품을 선별하여 연구  
 태국문학사 (History of Thai Literature)  
 태국문학의 전반적인 고찰과 장르별로 연구  
 태국사회와문학 (Thai Society and Literature)  
 문학작품을 통해본 태국사회 연구  
 태국어논문지도연구 (Thai Dissertation)  
 논지의 전개 및 인용방법 등 태국어로 논문을 작성하는 방법을 지도함

#### <힌디어문학 분야>

근대힌디어문학 (Modern Hindi Literature)  
 근대 힌디어작품을 개괄적으로 다루고 장르별로 연구  
 썬스끄리뜨문학 (Sanskrit Literature)  
 Kalidasa의 작품 등 범어작품을 다룸  
 썬스끄리뜨 (Sanskrit)  
 썬스끄리뜨 문법 체계 연구  
 인도문학사 (History of Indian Literature)  
 썬스끄리뜨, 팔리, 뿌라끄리뜨 문학을 사적으로 개괄하여 연구  
 중세힌디어문학 (Mediaeval Hindi Literature)  
 Adi, Bhakti, Riti 시대를 중심으로 중세 힌디어문학을 다룸  
 힌디어문학사 (History of Hindi Literature)  
 힌디어문학의 사적 전개과정을 고찰하고 장르별로 연구  
 힌디어발달사 (History of Hindi Language)  
 힌디어의 성립, 변화, 발달 과정에 관한 연구  
 힌디어비평 (Hindi Criticism)  
 힌디어비평의 주요 흐름을 선별하여 연구  
 힌디어소설 (Hindi Novel)  
 대표적인 힌디어 소설을 선정하여 연구  
 힌디어시 (Hindi Poetry)

힌디작가를 선별하여 주요 현대 시인의 작품을 연구

힌디어원론 (Hindi Etymology)

현대 힌디 단어들의 형성에 관한 연구

힌디어학개론 (Introduction to Hindi Linguistics)

힌디의 음운, 어형, 구문 등의 개괄적인 연구

힌디어학세미나 (Seminar on Hindi Linguistics)

위 501-508 이외의 분야에 대한 이론과 방법론 연구, 그리고 이에 따른 힌디 연구

힌디음운론 (Hindi Phonology)

음운론의 기본 개념 및 방법론, 그리고 실질적인 힌디 음운 분석 훈련

힌디의미론 (Hindi Semantics)

의미론의 기본 개념 및 방법론, 그리고 실질적인 힌디 의미 분석훈련

힌디의통사론 (Hindi Syntax)

통사론의 기본 개념 및 방법론, 그리고 실질적인 힌디 구문 분석훈련

힌디형태론 (Hindi Morphology)

형태론의 기본 개념 및 방법론, 그리고 실질적인 힌디 어형 분석 훈련

힌디희곡 (Hindi Drama)

대표적인 희곡 작품을 선별하여 연구

● **종합시험 과목**

(석사학위과정)

(말레이-인도네시아어문학 전공)

전공분야	전 공 과 목 (교과목코드)		전공관련과목 (교과목코드)	
어 학	마 인 어 사	G1401	마 인 문 학 사	G1402
	전 공 마 인 어 <필 수>	G1404		
문 학	마 인 문 학 사	G1402	마 인 어 사	G1401
	전 공 마 인 어 <필 수>	G1404		

(베트남어문학 전공)

전공분야	전 공 과 목 (교과목코드)		전공관련과목 (교과목코드)	
어 학	베 트 남 어 발 달 사 <필 수>	G1805	베 트 남 문 학 사	G1808
	베 트 남 어 한 월 어 연구 <선 택>	G1807		
문 학	베 트 남 문 학 사 <필 수>	G1808	베 트 남 근 대 시 연구	G1811
	김 번 계 우 에 전 연구 <선 택>	G1809		

(태국어문학 전공)

전공분야	전공과목(교과목코드)		전공관련과목(교과목코드)	
어 학	태 국 어 연 습 <필 수>	G1301	태 국 문 학 사	G1305
	태 국 어 문 장 론 <선 택>	G1303		
문 학	태 국 문 학 사 <필 수>	G1305	태 국 어 연 습	G1301
	태 국 작 가 론 <선 택>	G1307		

(힌디어문학 전공)

전공분야	전 공 과 목 (교과목코드)	전공관련과목 (교과목코드)
어 학	힌 디 발 달 사 힌 디 어 학 개 론 <필 수 2>	G1001 G1002 문학분야에서 <택 1>
문 학	힌 디 문 학 사 인 도 문 학 사 <필 수 2>	G1003 G1004 어학분야에서 <택 1>